

LE DRAGON NOIR

JE VENAIS D'OUVRIR LA FENÊTRE DE MA CHAMBRE, UNE CRÉATURE LUGUBRE ÉTAIT DEVANT MOI. C'ÉTAIT UN DRAGON !

IL AVAIT DE GRANDES AILES ET UN CORPS ROBUSTE. SA LONGUE QUEUE MESURAIT PLUS DE 5 MÈTRES. SUR LA TÊTE, LE DRAGON AVAIT DE GRANDES CORNES RECOURBÉES. CE DRAGON ÉTAIT IMPRESSIONNANT .JE ME DEMANDAI COMMENT IL AVAIT PU ATERRIR ICI.

IL AVAIT DES GRANDS YEUX ÉCARQUILLÉS. CETTE CRÉATURE ÉTAIT TERRIFIANTE ET INSOLITE ! SES JAMBES ÉTAIENT ARQUÉES ET MUSCLÉES COMME TOUT LE RESTE DE SON CORPS. IL ME FIXA, PUIS REPARTIT LOIN. DANS LE CIEL, JE NE LE VIS PLUS. CE DRAGON M'AVAIT GLACÉ LE SANG.

LOUIS

L'ENLÈVEMENT

RAPHAËL ET RAPHAËLLE SONT ENFERMÉS DANS LA CAVE DE COCHEREL. LEUR MÉDAILLE, LEUR KOMOLK ET LEURS PAIRES DE SCRUTATEURS VONT LES AIDER. RAPHAËL PREND SA PAIRE DE SCRUTATEURS ET REGARDE. IL VOIT QUE COCHEREL N'EST PAS LÀ. C'EST LE MOMENT POUR LE KOMOLK DE RAPHAËL DE SE TRANSFORMER, MAIS IL N'ARRIVÉ PAS PARCE QU'IL EST MALADE. ALORS IL DEMANDE À RAPHAËLLE SI SON KOMOLK PEUT SE TRANSFORMER EN SERRURE ET ÇA MARCHE. ILS OUVRENT LA PORTE. ILS MARCHENT DANS UN COULOIR. COCHEREL A UN PULL ROUGE ET UN JOGGING NOIR. IL PORTE DES LUNETTES NOIRES POUR NE PAS SE FAIRE REPÉRER. IL A UN SAC VIDE PEUT-ÊTRE POUR LES EMMENER QUELQUE PART D'AUTRE. MAIS C'EST TROP TARD, LES JUMEAUX SE SONT ÉCHAPPÉS. ILS RENCONTRENT COCHEREL. RAPHAËL PREND SA MÉDAILLE ET L'HYPNOTISE ET LE JETTE DANS LA CAVE.

NOAH RIVÉ

TU AS UN KOMOLK

MON KOMOLK EST POUR LE MOINS ORIGINAL. SES YEUX EN AMANDE REFLÈTENT PARFAITEMENT SON TEINT BLAFARD. SON SOURIRE NARQUOIS POURRAIT ÉNERVER N'IMPORTE QUI. CELUI-CI N'A PAS DE CHEVEUX MAIS UN CORPS DUVÉTEUX. SA VOIX CAVERNEUSE NE CORRESPOND PAS DU TOUT À SON CORPS DÉCHARNÉ. CE DERNIER N'A PAS DE JAMBES MAIS DE LARGES ÉPAULES. SON CARACTÈRE COMPORTE DU BIEN COMME DU MAL. IL EST PLUTÔT SUSCEPTIBLE MAIS GÉNÉREUX. SON CÔTÉ BLAGUEUR ME DÉPLAIT VRAIMENT. IL EST LOIN D'ÊTRE OPTIMISTE OR LES CÔTÉS PASSIONNÉS QU'IL CACHE SONT POUR LUI LES MEILLEURES DES QUALITÉS.

CLOVIS

Tu as un komolk

Mon komolk a une tête rouge car il se met souvent en colère. Son sourire narquois et son regard mystérieux paraissent étranges. Ses lèvres fines ressemblent à une plume et ses bras tombent jusqu'aux genoux comme un géant. Il semble aimer son nez de cochon. Mon komolk devient de plus en plus moqueur et son air intelligent attire toutes les personnes autour de lui. Mais il peut facilement dire des méchancetés aux autres et peut blesser les personnes. Mon komolk devient brutal et désorganisé.

Aurelle

Un lieu fantastique

Le village était situé en bordure du fleuve, niché entre deux montagnes qui dominaient la vallée. Un pont les reliait. En arrivant, on voyait de petites maisons avec un toit rond. Sur la droite étaient dessinés des animaux, mais ils bougeaient. Des arcs en pierre encadraient l'entrée du château par lequel on accédait par un chemin en pente escarpée. Une pièce lumineuse était au centre avec un grand trône. À gauche se trouvait un banquet où on pouvait prendre toutes sortes de confiseries.

Margaux

UNE NUIT

Un éclair se produisit, comme si la foudre avait envie de détruire le sol. Soudain, j'aperçus Cocherel ainsi que Numéro 7 en train de se serrer la main. Cocherel était vêtu d'un habit noir, Numéro 7 portait une cagoule mais il était facile à reconnaître grâce à sa médaille de Saint Georges. Il esquissa un sourire énigmatique, l'air incrédule. La foudre revint, le chancelier cria mais la foudre s'abattit sur Cocherel. Tout à coup, Raphaëlle apparut, habillée telle un ange venu du ciel. Numéro 7 maugréa des mots incompréhensibles. Il faisait nuit, le temps était sinistre. Un crage apparut et Numéro 7 s'envola dans les airs. Mes scrutateurs étaient posés sur mon étagère. Je les chaussai quand tout à coup, je me rendis compte que c'était Raphaëlle et Arthur qui utilisaient leur médaille de Saint Georges. Quelle nuit bouleversante ! Je m'endormis tranquillement pour retrouver ma vie normale.

Faustine

LE DRAGON NOIR

CE DRAGON ME SEMBLAIT AVOIR LE VISAGE SOMBRE, LES JAMBES ARQUÉES ET MUSCLÉES. SES YEUX EN AMANDE LUI DONNAIENT UN REGARD MYSTÉRIeux, LE CORPS PARAISSAIT TELLEMENT LONG ET HAUT QUE JE NE LE VOYAIS PAS TOUT ENTIER. IL AVAIT UNE ALLURE VOUTÉE ET VULGAIRE. IL ÉVOQUAIT BEAUCOUP PLUS UN TIGRE ENRAGÉ QU'UN CHATON. SA QUEUE ÉTAIT LONGUE COMME UN SERPENT. SA PEAU SEMBLAIT TELLEMENT SOMBRE ET NOIRE. SES AILES NE DÉPASSAIENT PAS LES 12 MÈTRES, CES DERNIÈRES SE DÉTENDAIENT. ELLES ÉTAIENT TELLEMENT LONGUES ET FINES. LA BÊTE ÉTAIT SINISTRE ET INSOLITE. ELLE DONNAIT L'IMPRESSION D'ÊTRE ROYALE.

EVAN PROU

LE DRAGON NOIR

IL faisait cinq mètres de long et il avait des cornes sur la tête. Sa peau était noire et sombre.

SES AILES ÉTAIENT ALLONGÉES SUR DEUX MÈTRES. IL POUVAIT MONTER À UNE ALTITUDE TRÈS HAUTE.

SA BOUCHE RESSEMBLAIT À UN BEC D'AIGLE, IL CRACHAIT DU FEU SUR TOUT CE QUI BOUGEAIT.

SES YEUX ÉTAIENT TOUT ROUGES COMME UNE FLAMME. SES JAMBES ÉTAIENT MUSCLÉES ET IL AVAIT UN SOURIRE ÉDENTE ET MALICIEUX. SA QUEUE ÉTAIT REMPLIE DE PIQUES ET SON CORPS ALLAIT TRÈS BIEN AVEC DES PIERRES.

IL AVAIT DES GRIFFES SUR SA MAIN ET SES ÉPAULES SEMBLAIENT ÉLARGIES.

BASTIEN

Saint Georges luttant avec le Dragon

UN JOUR, ALORS QUE JE ME PROMENAI DANS LA FORET, J'ENTENDIS UN BRUIT. JE ME RAPPROCHAI, PUIS J'ENTENDIS UN AUTRE BRUIT JUSTE AU-DESSUS DE MA TETE. IL FAISAIT UNE CHALEUR ETOUFFANTE. JE LEVAI LES YEUX QUAND J'APERÇUS DE GRANDES AILES NOIRES. JE ME CACHAI DERRIERE UN ARBRE. IL FAISAIT DE PLUS EN PLUS CHAUD, UN JET DE FLAMMES PROVENANT DE LA CHOSE NOIRE, BRULA L'ARBRE DERRIERE LEQUEL J'ETAIS CACHE. DEPOURVU DE CACHETTE, JE ME PRECIPITAI VERS LA SORTIE DE LA FORET, QUAND J'ENTENDIS QUELQU'UN SUR UN CHEVAL FONCE A TOUTE ALLURE. JE ME RETOURNAI ET LA CREATURE SINISTRE ETAIT EN SANG, UNE EPEE ENFONCEE DANS LE VENTRE. LA MASSE NOIRE ET TERRIFIANTE CRACHAIT DU FEU, L'HOMME LUI, SE CONTENTA DE PRENDRE SA LANCE ET D'UN COUP, L'ENFONÇA DANS SA GORGE ET TUA L'ANIMAL. JE COURUS CHEZ MOI ET EN ENTRANT JE ME SUIS DIT : « QUELLE JOURNEE ! ».

PAUL

ST GEORGES LUTTANT AVEC LE DRAGON

St Georges met l'épée dans sa bouche. La scène se passe sur un chemin. Au premier plan, St Georges lutte contre le dragon. A gauche, le dragon combat St Georges avec ses griffes. Au deuxième plan, à droite, la princesse court dans la pente. St Georges est avec une armure noire et une crête jaune sur le casque. Le cheval est tout blanc et à une selle orange. Le dragon est tout noir. St Georges a une cape noire. Le dragon a des ailes noires. Le cheval est susceptible. Le cheval a une crinière blanche.

ENZO

L'ENLEVEMENT

Raphael demande à Raphaëlle de sortir leur médaille, la paire de scrutateurs et de lancer un sort pour que le komolk apparaisse. « TRANSMUTATION » lance Raphael. Tout d'un coup, Cocherel arrive pour voir si tout va bien, puis il repart. Avec la paire de scrutateurs, ils voient où sont cachées les clés. Raphael essaie. Quinze minutes plus tard, ils tournent les clés vers la droite puis vers la gauche et la porte s'ouvre. Les jumeaux essaient de trouver la sortie mais ils n'y arrivent pas. Ils demandent à leur komolk de se transformer en carte ...Une heure après, ils retrouvent la sortie.

Thibault

LE DRAGON NOIR

LE DRAGON NOIR EST TOUT ROBUSTE COMME UN CAÏMAN. SON NEZ EST ALLONGÉ COMME SA QUEUE. SES SOURCILS TRÈS BROUSSAILLEUX RETOMBENT SUR SES YEUX. SES JAMBES RESSEMBLENT AU DRAGON DU KOMODO. SES ÉPAULES SONT TRÈS ÉTROITES. SES YEUX SONT TRÈS BRILLANTS. SON REGARD EST SCRUTÉ. IL FAIT AU MOINS 3 MÈTRES DE HAUT. CE DRAGON DOIT ÊTRE MÉCHANT COMME TOUT LES DRAGONS. SES AILES SONT TRÈS GRANDES ET JE PENSE QUE S'IL TE DONNE UN COUP DANS LA COLONNE VERTÉBRALE ELLE EST CASSÉE.

MATHYS

Ton komolk t'apporte un courrier

Ce colis ne m'inspirait pas confiance. Il me semblait surtout insolite. Je l'ouvris, inquiète, mais j'étais curieuse de voir ce que c'était. J'écarquillais les yeux quand je vis cette boule de poils. Elle semblait visqueuse mais si mignonne. Je daignais un petit sourire. Je l'appelais Banane. Il n'arrêtait pas de dire banane. Il parlait de façon aigue avec un petit accent malicieux. Puis je vis une lettre marquée top secret. Elle était un peu grotesque. Elle parlait de Banane, mon nouveau surveillant avec un "Félicitations tu es maintenant un chevalier de l'insolite ". Je me figeais de stupéfaction et je devins hystérique.

NAOLINE

Tu as un komolk

Mon komolk a une tête ronde, sa tête ressemble à une tomate bleue, car il est souvent triste. Ses bras sont très longs, ils vont jusqu'aux genoux. Ses pieds sont palmés. Mon komolk est de taille moyenne. Il peut se changer en objet, pour lui permettre de s'amuser. Parfois son regard est sinistre et grotesque. Il est vêtu de petits habits. Mon komolk est peut-être souvent triste, mais il est très curieux. Il veut tout savoir sur tout. Peut-être que ce komolk désobéit, mais il reste serviable. Un komolk n'est pas qu'un animal pour t'aider.

C'est aussi un ami.

Chloé

QUÉLQUE PART

J'arrivai dans une forêt, sentis fort le gâteau à la vanille, le ciel était rose. Une licorne et une sirène apparurent sous mes yeux, la sirène avait des cheveux rouges. Celle-ci était assise sur un rocher noir. Elle tenait la licorne par sa corne dorée et sa chevelure était magnifique et rare. L'eau était lisse et chaude. La licorne était susceptible. Les feuilles jonchaient le sol lisse et froid. Ces dernières devenaient roses la nuit. La sirène ne me voyait pas mais la licorne m'avait vu depuis longtemps. La sirène avait des lèvres boudeuses, la voix grave, le nez court et les yeux en amande. La licorne avait les yeux brillants, les cheveux frisés, les sourcils bien dessinés, le visage doux.

ADYSSON